

LE ONDE DELLA MORTE MI AVVOLGEVANO

Cfr. Sal 18 (17)

C. **LE ONDE DELLA MORTE MI AVVOLGEVANO,**
MI SPAVENTAVANO LE TROMBE DI BELIAL,
MI STRINGEVANO I LACCI DELLO SHEOL,
ERO PRESO NEI CEPPI DELLA MORTE.

VIOLINO *

A. **LE ONDE DELLA MORTE ...**

VIOLINO **

C. **Chiamai il Signore nella mia angoscia,**
il mio Dio, il mio Dio invocai,
e ascoltò la mia voce dal suo tempo
e giunse al suo orecchio il mio grido;

Bis A. **e la terra si scosse e vacillò,**
tremarono le fondamenta dei monti,
perché abbassò i cieli e discese.
E apparve il fondo del mare,
le fondamenta del mondo si scoprirono,
stese la sua mano e mi prese,
mi sollevò dal profondo delle acque.

A. **TI AMO, SIGNORE, SEI LA MIA ROCCIA,**
SEI IL MIO LIBERATORE, TU SEI IL MIO DIO,
TI AMO, TI AMO SIGNORE.

Re
LE ONDE DELLA MORTE ...

Violino (Flauto all'ottava)

*
**

The musical notation consists of four staves. The first two staves are marked with a red asterisk (*), and the last two with a red double asterisk (**). The notes are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written above the notes in red. The first staff has notes for Si m, La, and Si m. The second staff has notes for La, Si m, Sol, Fa#, Sol, and Fa#. The third staff has notes for Si m, Sol, La, Sol, and Fa#. The fourth staff has notes for Sol and Fa#.