

MARIA MADRE DEL CAMMINO ARDENTE

Parrocchia S. Erasmo

K. Arguello

RE SI- SOL MI

Ma - ri - a Ma-dre del cam-mi-no ar-den-te Tu ci

6 SOL RE LA

li - be - ri dal fuo-co del - le pas-sio - ni - i con la ru-gia - da del-la

9 RE SOL RE

tua in-ter-ces-sio - ne Tu ci li-be - ri dal fuo-co del - le pas - sio - ni - i con la ru

13 LA RE SI- SOL MI

gia - da del - la tua in-ter-ces - sio - ne Mi-te Ma-ri - a, tut - ta Im-ma-co

18 LA SOL RE LA

la - ta An - ge - lo cu - sto - de del ter - zo mil - len-nio luo - go di tut - te le

23 RE SOL RE LA

gra - zie im - ma - gi - ne di o - gni vir - tù la tua bel - lez - za can - ta,

28 RE SI- SOL

la Ge - ru - sa - lem - me ce - le - ste. Tu ci hai mo

32 MI SOL RE

stra - to il cam - mi - no sot - to la cro - ce hai ri - ce - vu - to no - i.

36 LA RE SOL RE

Ma - dre del cam - mi - no ar - den - te sot - to la cro - ce hai ri - ce - vu - to no - i

40 LA RE SI- SOL MI

co - me di - re no al tuo fi - gli - mo - ren - te Mi - te Ma - ri - a, tut - ta

45 LA SOL RE
Im-ma-co - la - ta An-ge-lo cu - sto-de del ter-zo mil - len-nio

50 LA RE SOL RE
luo-go di tut - te le gra-zie im - ma - gi-ne di o-gni vir - tù

54 LA RE
— la tua bel-lez - za can - ta, laGe-ru-sa-lem-me ce - le - ste.

The musical score for page 2 is as follows:

- Staff 1 (Vocal Line):** Starts at measure 45. The lyrics are "Im-ma-co - la - ta" (LA), "An-ge-lo cu - sto-de del ter-zo mil - len-nio" (SOL, RE).
- Staff 2 (Vocal Line):** Starts at measure 50. The lyrics are "luo-go di tut - te le gra-zie" (LA), "im - ma - gi-ne" (RE), "di o-gni vir - tù" (SOL).
- Staff 3 (Vocal Line):** Starts at measure 54. The lyrics are "— la tua bel-lez - za can - ta," (LA), "laGe-ru-sa-lem-me ce - le - ste." (RE).

The piano accompaniment consists of three staves. Staff 1 (top) has a treble clef and two sharps (F# and C#). Staff 2 (middle) has a treble clef and two sharps (F# and C#). Staff 3 (bottom) has a bass clef and two sharps (F# and C#). Measures 45-50 are shown, followed by a repeat sign and measures 51-54.